

上海台商子女學校2025學年度第2學期 幼小部課後才藝班課程說明

類別	課程名稱	星期	年級	課程說明	教師
運動休閒	跆拳道 (具基礎學員)	五	幼兒園-5	<p>本課程適合已掌握基本動作、具一定跆拳道經驗的學生，訓練強度與技巧會相應提升。</p> <p>《課程目標》 幫助學生在既有基礎上提升技巧熟練度，加強動作控制、穩定度與專注力，培養更成熟的舞台表現、自律態度與領導能力。</p> <p>《課程內容》</p> <ul style="list-style-type: none"> • 進階步法與多樣化腿法訓練 • 更完整與複雜的品勢學習與強化 • 防禦與反應能力提升訓練 • 動作速度、力量與靈活度強化 • 成組動作的協調與節奏掌握 • 團隊互動、合作練習與基本實作應用 <p>註：需統一購買道服</p>	外聘教師 李燁體育
運動休閒	羽你有約	五	1-5	<p>羽球是一種全身運動項目，課程不僅教授羽毛球技能，更注重通過運動培養學生的體育精神、堅韌品格、團隊協作能力與國際社交素養，打造專業、快樂、充滿成就感的成長平臺。</p> <p>《分組教學重點》</p> <ul style="list-style-type: none"> • 基礎班 — 興趣啟蒙與基礎構建（零基礎/初學者） <ol style="list-style-type: none"> 1. 握拍與站位、基礎步法、揮拍基本功。 2. 成果體現:可進行簡單隔網對打、熟悉羽毛球基本規則與場地界限。 • 進階班 — 技術深化與戰術入門（具備基礎） <ol style="list-style-type: none"> 1. 技術精細化、步法組合、單打基礎戰術、雙打入門。 2. 成果體現:能組織有效多拍回合、可參與隊內循環賽或低級別友誼賽。 • 強化班 — 戰術精熟與競賽能力（比賽為目標） <ol style="list-style-type: none"> 1. 高級技術、戰術體系構建、比賽心理與閱讀能力、專項體能訓練。 2. 成果體現:具備代表學校參加校際聯賽或學校錦標賽的實力、形成個人技術特點與戰術風格。 <p>註1：學期中安排一堂公開觀課。 註2：學生須自備球拍、運動服與運動鞋</p>	外聘教師
表演藝術	芭蕾舞	五	大班	<p>本課程由英國皇家芭蕾舞學院（Royal Academy of Dance, RAD）註冊教師授課，採用 RAD PRIMARY 與 G1 教材作為核心教學內容。學生將學習芭蕾舞的基本手位、腳位、站姿，以及「開、縮、直、立」等基礎動作，建立良好的身體協調與舞蹈基礎。</p> <ul style="list-style-type: none"> • RAD 是全球知名且具權威性的芭蕾舞教育與等級認證體系，遍布世界各地，為學生提供專業且系統化的舞蹈訓練。本課程亦將協助有意參加等級認證的學生做額外準備。 • 學期末，學生將參與一段約三分鐘的彙報演出舞段排練，展現學習成果。 <p>註：須自行購買芭蕾舞衣、鞋</p>	外聘教師 金路
表演藝術	芭蕾舞	五	1-4		
藝能課程	鋼琴 一對二 (校內)	五	1-5	<p>鋼琴一對二彈奏教學，針對在家練習時間不夠，進度緩慢的學生設計，兩位學生一起上課，一節練琴，一節學新進度，可達到溫故知新的效果。學生之間還能互相激勵，提高成效，把學習鋼琴這件事堅持下來。</p> <p>(舊生優先)</p>	莊馥鞠

上海台商子女學校2025學年度第2學期 幼小部課後才藝班課程說明

類別	課程名稱	星期	年級	課程說明	教師
藝能課程	鋼琴一對二 (外聘)	五	1-5	<p>要學好音樂，首先要掌握正確的演奏方法（基本功），同時也必須有充分的練習時間。老師會針對每一位學員不同的個性和興趣給予正確且積極的引導，耐心仔細手把手教。</p> <p>雄聞文化的教師會依照英皇考級以及上音考級的教學系統授課並具有豐富鋼琴教學經驗。。</p> <ul style="list-style-type: none"> 授課教師:楊凌慧, 上海音樂學院音樂教育系本科三年級, 主修鋼琴演奏與教學法。輔修中西音樂史, 音樂基礎理論, 編曲與作曲。 授課教師:桂敏納, 上海師範大學音樂學院碩士學歷, 主修鋼琴演奏與聲樂。擁有5年音樂教學經驗, 擅長鋼琴、奧爾夫音樂、聲樂、視唱練耳教學, 教學風格靈活且注重實踐。 授課教師:曹鵬, 上海師範學院音樂系鋼琴本科畢業, 專修鋼琴表演與教學法。 <p>(舊生優先)</p>	外聘教師 雄聞文化
藝能課程	管樂器 (外聘)	五	1-5	<p>管樂隊由多種吹奏樂器與打擊樂組成, 是學校中最具氣勢的音樂團隊之一。</p> <ul style="list-style-type: none"> ♫ 木管樂器 (音色柔和、表現細膩) (週一/週二/週五) 包含長笛、豎笛、雙簧管、薩克斯風等, 音色溫暖動聽, 適合性格細膩或喜歡旋律的孩子。 🎺 銅管樂器 (聲音明亮、有氣勢) (週三/週四) 包含小號、長號、法國號、上低音號、大號等, 適合喜歡舞台感與充滿活力的學生。 🥁 打擊樂器 (節奏靈魂) (週二/週四) 包含爵士鼓、小軍鼓、敲擊類樂器, 培養節奏感、反應力與全身協調能力。 <p>授課教師:俞凱 上海同濟大學音樂系雙簧管專業, 在多家樂團擔任指揮、雙簧管聲部、薩克斯聲部指導老師。</p> <p>註:報名表請家長填寫志願序(務必 1-3 志願) 註:需自行購買教材、樂器</p>	外聘教師
藝能課程	小提琴一對二 (外聘)	五	1-5	<p>以日本篠崎 / 鈴木為基礎教材教學, 掌握小提琴基本技能透過練習音階、指法練習曲、曲目詮釋和樂理教學來訓練節奏和音感及小提琴弓法運用。老師將以示範指導練習的方式, 幫助孩子掌握小提琴學習。依照英皇考級以及上音考級的教學系統授課。</p> <ul style="list-style-type: none"> 授課教師:彭東方, 上海音樂學院管弦系, 上海愛樂樂團小提琴演奏員, 耀中國際和虹橋國際等學校小提琴教師。 授課教師:祁景仰, 上海音樂學院管弦系, 上海愛樂樂團小提琴演奏員, 音樂功底扎實, 演奏水平高超, 教學經歷充沛。 <p>(舊生優先)</p>	外聘教師 雄聞文化
藝能課程	大提琴一對二 (外聘)	五	1-5	<p>在所有樂器中, 大提琴擁有至高無上的地位, 也是交響樂團人數第二多的樂器。無論在獨奏或是交響樂團中, 大提琴是連接高音旋律與低音基礎的重要橋樑, 既能傾訴深情獨白, 也能奠定和諧根基。</p> <p>我們提供英國皇家音樂學院的系統化課程, 由經驗豐富的教師引導, 兼顧技巧與音樂表達力的養成。</p> <ul style="list-style-type: none"> 授課教師:楊紅光, 上海音樂學院管弦系本科, 日本京都教育大學音樂系碩士, 主修大提琴, 上海音樂學院附屬安師實驗中學大提琴老師。 <p>註:需自行購買教材、樂器</p>	外聘教師

上海台商子女學校2025學年度第2學期 幼小部課後才藝班課程說明

類別	課程名稱	星期	年級	課程說明	教師
藝能課程	零基礎吉他	五	4-5	<p>拋開枯燥的樂理轟炸，採用「邊玩邊學」的沉浸式教學。從第一堂課就能彈出熟悉的旋律，兩週內即可自彈自唱簡單歌曲。課程特別設計便捷練習，避免初學者常見的挫折感，並融入流行歌曲、電影配樂等多元曲風，讓你學到的每項技巧都能立即應用。</p> <p>《課程重點》</p> <p>第一階段：初探琴弦</p> <ul style="list-style-type: none"> 與吉他成為朋友—認識結構、調音、基本保養 右手魔法—基礎指法與節奏訓練，當天彈出第一段旋律 左手的舞步—單音練習與簡單指法，融合左右手彈奏經典段落 <p>第二階段：和弦的奧秘</p> <ul style="list-style-type: none"> 三個和弦闖天下—學習C、G、Am和弦，搭配節奏型態 彈唱初體驗—和弦轉換技巧，演唱第一首完整歌曲 流行歌曲解碼—解析熱門歌曲的和弦進行，建立伴奏基礎 <p>第三階段：旋律與節奏</p> <ul style="list-style-type: none"> 指彈風情—基礎指彈技巧，演奏簡單旋律線 節奏變奏曲—豐富你的節奏庫，讓伴奏更有層次 風格初探—民謠、流行、搖滾節奏的特色與應用 <p>第四階段：綻放舞台</p> <ul style="list-style-type: none"> 歌曲完整演繹—自選曲目深度練習與表現技巧 簡單創作入門—用和弦進行創作屬於自己的段落 <p style="text-align: right;">註：需自行購買教材、樂器</p>	馬德泉
藝能課程	袋鼠思維課程	五	1-4	<p>袋鼠思維課程採用全球公認數學思維教育第一的「新加坡數學思維教材」，課程融合新加坡數學的深度思考與靈活應用，搭配台灣在地的教學經驗，讓學生能從校內基礎到競賽試題都能穩定進步，真正做到「會算」+「會思考」+「會應用」。</p> <p>《課程特色》</p> <ul style="list-style-type: none"> 80% 校內核心能力：計算技巧、重點概念、常考題型、領域理解 20% 思維挑戰與應用：邏輯推理、解題策略、巧思題訓練、競賽題型銜接 搭配新加坡 CPA 教學法（具體操作→圖像表徵→抽象概念） 	外聘教師
藝能課程	《魔法雕塑工坊》 立體雕塑	五	中/大班	<p>「魔法雕塑工坊」帶領孩子從 2D 跨入 3D 世界，運用雙手感受形狀、空間與創意，展開一場結合藝術、想像與邏輯的創造力冒險。</p> <p>課程以「基礎形體（球體、立方體、柱體…）」為創作積木，引導孩子透過組合、變形、裝飾，將腦海中的想像具象化，從無到有打造屬於自己的立體世界。</p> <p>《六大主題單元 用立體創作構建孩子的世界》</p> <ul style="list-style-type: none"> 自然冒險之旅：捏出可愛動物、樹木與森林場景，感受大自然的生命力。 職業體驗樂園：創建未來醫院、火箭、消防站等，透過立體場景實現夢想職業。 世界名勝探索：用粘土“重現”長城、金字塔、羅馬競技場，認識文化與建築之美。 生活的酸甜苦辣：創作蛋糕、檸檬、餐點等，從生活物品中學習造型與情緒表達。 奇幻穿越冒險：打造恐龍、外星基地、奇幻世界，讓天馬行空的想像變成掌上景觀。 節日文化創作：雕塑舞龍、月餅、燈籠等節慶作品，以立體藝術呈現傳統文化。 	外聘教師 鄧媛
藝能課程		五	1-3		

上海台商子女學校2025學年度第2學期 幼小部課後才藝班課程說明

類別	課程名稱	星期	年級	課程說明	教師
藝能課程	神奇的油畫棒創作	五	1-5	<p>油畫棒的基本技法主要包括平塗、漸變、混色、疊色、刮畫、點彩等，通過這些技法可以創造出豐富的色彩層次和質感效果。</p> <p>《基礎塗色技法》</p> <ul style="list-style-type: none"> • 平塗法：在畫紙上均勻塗出特定色塊，可先勾勒邊緣再填色，按同一方向塗色更均勻。 • 漸變法：通過兩種或以上顏色自然過渡，可用手指或棉簽塗抹交接處使過渡更柔和。 • 疊色法：先塗一層底色，再覆蓋另一種顏色，形成色彩層次。 • 混色法：在已塗色區域疊加另一種顏色後，用手指或紙頭揉擦混合，產生新色彩。 <p>課程中將融合西洋美術史中的各個主要繪畫流派，藝術家的故事介紹來定主題式創作。例如：一年24節氣、四季的景色、靜物、具像與抽象的表現、動/植物，亦可結合國內外人文、風俗民情的敘事方法來呈現畫作。</p> <p>註：課程中需要使用一套24-36色的軟性油畫棒及柔潤筆刷，約¥100，開學前可自行添置。</p>	外聘教師
科技課程	樂高 STEAM	五	小/中/大班	<p>樂高 STEAM 課程透過「邊玩邊學」的方式，帶領孩子用積木探索世界。</p> <p>從物體結構、科學原理到生活知識，孩子在搭建的過程中學會觀察、思考、解決問題，是最具趣味的科學與創造力啟蒙課程。</p> <p>《課程目標》</p> <ul style="list-style-type: none"> • 理解物理結構與科學原理 • 提升動手能力與空間想像力 • 強化觀察力與問題解決能力 <p>✓讓科學從抽象變得具體、可操作。</p> <p>✓實現真正的 做中學 (Learning by Doing)。</p> <p>✓動手x動腦x生活科學的最佳入門課。</p>	外聘教師
科技課程	人工智慧 AI程式設計	五	3-5	<p>本課程以「人工智慧 x 程式設計 x 智慧硬體」為核心，透過圖形化程式、感測器、電子元件與簡易 AI 模型的設計，讓學生在實作中快速理解科技如何運作。</p> <p>《課程目標》</p> <ul style="list-style-type: none"> • 建立程式設計思維：使用圖形化程式設計，降低入門難度；學習邏輯判斷、條件式、迴圈等基礎概念；在實際作品中運用清晰思考與流程設計。 • 理解硬體運作與電子概念：學生將認識並操作簡易電子元件。 • 建構 AI 與物聯網 (IoT) 基礎：以生活化示例認識「AI 如何辨識影像、聲音或資料」、「智慧家電如何互聯」、「物聯網的資訊傳遞概念」。 • 培養工程思維與創意解決能力：課堂以「發現問題 → 設計方案 → 動手製作 → 測試改良」為核心流程。 <p>✓孩子將從“會玩”到“會做”，從“按按鍵”到“做出作品”，是最佳的 AI 與創客教育入門課程。</p>	外聘教師

上海台商子女學校2025學年度第2學期 幼小部課後才藝班課程說明

類別	課程名稱	星期	年級	課程說明	教師
學科精進課程	自然精進班	五	6	<ul style="list-style-type: none"> • 彌補僅做「作業督導」之不足：課時主要聚焦知識講解、能力訓練與分層輔導，助力鞏固提升學業成就。 • 個性化釋疑：每節課預留 10 分鐘，教師針對學生課堂疑問進行輔導，及時解決學習難點。 • 教學能力：設計「加深加廣」與「補救教學」課程內容。 • 招生以小學5-6 年級學生為對象，學生採自願報名參加。 • 6年級以本校中學教師為主(必要時亦會加入小學部老師)，讓學生提早與中學教師互動，熟悉教師教學風格，縮短將來進入本校中學部的適應期。 • 5年級師資聘請具有小學相應學科教學經驗，熟悉 5-6 年級學生學習特點，能提供適當的課業輔助者。 	中學教師
運動休閒	兒童高爾夫球	五	1-5	<p>兒童高爾夫課程以「健身 × 立心 × 塑行」為核心，透過專業趣味的訓練內容，讓孩子在輕鬆愉快的氛圍中學會正確的高爾夫基礎動作、禮儀與運動習慣。課程不僅提升運動技巧，更強化孩子的自信、專注與全面素養。</p> <p>《課程內容》</p> <ul style="list-style-type: none"> • 高爾夫基礎技巧訓練：揮桿姿勢建立（站姿、握桿、瞄球、揮桿節奏）。 • 專注力與身體素質提升：透過循序練習提升核心力量與平衡感，訓練專注力與運動控制能力。 • 高爾夫品格教育：學習運動家精神與基本禮儀，建立自信、耐心與自我控制。 • 趣味挑戰與分組活動：小組合作完成場地挑戰，增加運動樂趣，讓孩子在遊戲中進步。 	外聘教師 球啓高爾夫俱樂部
		五	6		