上海台商子女學校2020學年度第2學期 幼兒園才藝班課程

(未來若有更豐富的課程，學校會陸續增加並告知學生及家長，以利學生有更多元的學習。)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 星期 | 年級 | 費用 | 課程說明 | 教師 |
| 鋼琴一對二 | 一 | 小-大班 | 2800 | 鋼琴一對二彈奏教學，針對在家練習時間不夠，進度緩慢的學生設計，兩位學生一起上課，可達到溫故知新一節練琴，一節學新進度，學生之間還能互相激勵，提高成效。這種教學模式可使學員擺脫孤單學習的學習環境，更容易把學習鋼琴這件事堅持下來。 | 專業教師 |
| 二~五 | 3400 |
| 英語樂高**Kindergarten - Lego** | 一 | 小-大班 | 2800 | 樂高為最具有教育意義，也是最吸引人的玩具，孩子可以從中學習許多不可思議的重要技能，參與這個課程之後，將很快地會發現玩樂高的益處。在融入英文的環境中學習，每週將有一個具有創造意義的主題，像是「超級英雄」或是「變形金剛」。孩子能夠提升的能力如下：1.精細動作的技巧。2.合作學習。3.成就感。4.解決問題的能力。5.科學。6.科技。7.創造性的工程學。 | Ian King |
| 奇點科學 | 一 | 小-大班 | 2100 | 課程體系充分整合STEAM理念與美國NGSS下一代科學教育標準，讓孩子們接觸國際前沿的科技教育課程。課堂設計根據PBL基於問題和專案的學習理念，讓孩子們在課堂上通過觀察、推理、預測、實驗、反思等探究環節，讓知識與現實生活充分對話。 | 外聘教師 |
| 流行音樂節奏律動課 | 一 | 中-大班 | 3500 | 1: 無樂器伴奏2: 開發你的節奏律動感，為熱愛音樂預作準備3: 準備上台，展現自己 | 李守信及偉流音樂團隊 |
| 樂高創造力 | 二 | 小-大班 | 2550 | 樂高（LEGO）一直秉持協助兒童提升創造力與學習力，從中享受拼砌過程的樂趣，樂高積木，創造出新的組合，讓孩子可以從失敗中，不斷重建並勇敢嘗試，不必畏懼組裝錯誤，這也是樂高「啟發並培養未來主人翁」的使命。 | 外聘教師(李強) |
| 體能遊戲 | 二 | 小-大班 | 1275 | 透過相關體能活動，使幼童了解他的身體並配合身體動作與感知能力，巧妙地使用他的身體發展其意志或認知機能，並能富有創意的表現自己，培養意志力、信心和勇氣，建立保護自己的意識和能力。 | 李惠娟 |
| 讀經樂 | 三 | 小-大班 | 1275 | 通過誦讀國學經典的篇章，使幼童接觸代表人類最高智慧的經典文化，以達到其性情之潛移默化，培養讀書風氣，啟發潛能，落實文化紮根，使幼童成為有氣質的文化人。 | 李惠娟 |
| STEAM教學 | 三 | 小-大班 | 2040 | STEAM教育以創客空間為主體, 以現代資訊技術為主要工具, 整合 STEAM 等多學科、跨學科的教學活動知識, 即科學、技術、工程、藝術人文和數學於一體的跨學科實踐活動。強調學生在專案和問題的指導下, 運用多學科知識, 可以創新地解決實際問題。🞛凡購買課程材料有基礎的材料包贈送 | 外聘教師(徐素美) |
| 小小模特兒 | 三 | 小-大班 | 4250 | 培養少兒良好的走姿丶氣質丶 對音樂丶時尚和美的領悟能力，以提高舞臺表現力，增強自信心和表現自我的能力。 | 東方兒童藝術團 |
| 西洋舞蹈 | 三 | 小-大班 | 4250 | 主要內容為中國舞，訓練節奏感及肢體協調性，增強身體機能和抵抗力，提高孩子認識美丶掌握美和展現美的藝術品質。 | 東方兒童藝術團 |
| 表演藝術 | 四 | 小-大班 | 4250 | 包含人物/動物模仿練習丶實物練習丶無實物表演丶情緒記憶丶肌肉控制即興表演等，幫助孩子釋放天性，提升個性魅力。 | 東方兒童藝術團 |
| 拼音小神通班 | 四 | 大班 | 1275 | 學習注音結合運，培養能自行閱讀有注音的繪本能力 | 張學敏 |
| 體適能 | 四 | 中-大班 | 3910 | 幼兒時期是神經系統最發達，也是生理及心理成長最顯著的時期，在這個時候的發展應該受到重視與啟發，幼兒體適能就是身體適應環境的能力，也是進行一切運動的基礎。 | 鄭志龍體育學院 |
| Little Medical School (小小醫學院） | 五 | 小-大班 | 3230 | 1.全球領先的兒童醫學健康教育品牌，課程由美國註冊醫師設計編寫。2.健康STEM 課程，面向 4-14 歲兒童，課程設置全面，採用角色扮演、真實器械和原創內容進行教學，寓教於樂，活學活用。3.課程分為生命科學，健康生活，戶外安全及關愛動物四大類別。 | 外聘教師 |
| 快樂學日語 | 五 | 中-大班 | 1275 | 以輕鬆活的遊戲和日語活動的配合，帶領孩子進入五十音的世界。 | 張學敏 |
| 蠟筆畫 | 五 | 小-大班 | 4250 | 臺灣蠟筆王－－王建民老師多年研究，顛覆傳統塗色觀念，運用多種特殊蠟筆技法，基礎訓練，練習基礎的色塊練習、塗抹、打圈等方式，創造出油畫效果。循序漸進，課程採用特製的鐳射板雕作畫。註：凡購買課程材料有基礎的材料包贈送。 | 外聘教師 |
| 英語足球**Football.** | 五 | 大班 | 3400 | 在這堂足球課中，我們將會學習關於足球的基本原理。成人或兒童都需要知道六個基本技巧來學習怎麼踢足球，這些技巧不僅是提高協調性，還能促成孩子學習團隊合作的可能性。這六個領域涵蓋：1.傳球2.接球3.停球4.盤球5.射門6.準確性課程的最後和過程相同重要，每個學生都有機會表達當天上課過程中最喜歡的部分，與自己可以改進的地方。許多學校高度期待與我校進行交流，雙語中心已和週邊國際學校達成協議，一旦恢復可以正常交流活動，將會進行各項友誼賽。 | Ian King |
| 語言藝術 | 五 | 小-大班 | 4250 | 基本語言發聲，文章朗誦處理，主持人基本訓練，鏡頭表達，語言表達與技巧，即興口語表達訓練等綜合實踐提高孩子語言表現力，反應力等綜合素養。 | 東方兒童藝術團 |